

LE LOUP DE THIERCELIEUX

Ecrit par Lucie SERRANO

Première fois qu'il y a un crime dans le village de Thiercelieux !!
Le village va devoir s'unir pour comprendre et résoudre cet acte horrible ! En remontant le temps,
La Maire devra prouver l'innocence de ses habitants.

Mais ...

Lorsqu'elle aura découvert le(s) coupable(s), quelle décision prendra le village ?

De cette fameuse nuit, naîtra la légende du Loup Garou de Thiercelieux !

Enquête fantaisiste

10 personnages – Distribution modulable

*Narrateur.ice – Maire.sse – Petite fille – Voyant.e - Cupidon – Sorcier.e – Grande sœur/Grand frère – Dr
Cordeau – Acteur.ice – Circassien.ne*

Durée : moins de 30 min

Tranche d'âge : 8 – 11 ans

DANSE D'OUVERTURE

Les comédiens entrent en scène masqués et couverts d'une cape, il fait très sombre (représente la nuit) et ils ont des bougies dans les mains pour faire comme des lucioles. Ils dansent de façon énigmatique et chantent un chant mystérieux.

A la fin du chant, le groupe repart lentement en coulisse et après quelques secondes, on entend un cri strident. (pendant ce temps tous les comédiens enlèvent rapidement la cape, ils auront leur costume dessous)

SCENE 1, *La découverte du crime*

La petite fille arrive seule en scène apeurée. Les villageois arrivent rapidement un par un.

CUPIDON

Qui a crié ? Mon petit cœur à failli lâcher !

ACTRICE

C'est cette petite, ça ne m'étonne pas ! Les enfants ça crie et je déteste ça !

VOYANTE

Ce n'est qu'une enfant, voyons !

La MAIRE

Mais que se passe-t-il ?

CIRCASSIENNE

Quelqu'un a crié ! ça ne se fait pas ! ça déconcentre !

SORCIERE

Ça a crié ? Ce n'était pas un chant ?

Dr CORBEAU (*rode autour de la Petite Fille*)

Un enfant... oui, en apparence. Un enfant est-il forcément innocent ?

GRANDE SŒUR (*affolée*)

Poussez-vous!

(*A la petite fille*) Ça va ? Tu n'as rien ?

PETITE FILLE fait « non » de la tête et montre du doigt les coulisses.

La MAIRE prend son courage à deux mains et va voir dans les coulisses.

Elle hurle, tous les villageois sursautent. La Maire revient.

Tous les villageois en groupe vont voir dans les coulisses et hurlent, La Maire sursaute. Les villageois reviennent.

Arrivée de la narratrice.

NARRATRICE (adresse public)

« Mesdames et Messieurs bonsoir,

Je vais vous raconter l'histoire d'un petit village paisible où tout a basculé en une nuit. C'était il y a fort longtemps.

Je vais vous raconter LA nuit tragique, où pour la première fois, les villageois ont perdu l'un des leurs à cause d'un terrible crime...

Je vais vous raconter CETTE nuit, celle qui a donné naissance à : « La Légende du Loup Garou de Thiercelieux »!!! »

La narratrice s'en va en riant exagérément fort.

LA MAIRE *(soit fait asseoir les villageois, soit monte sur une estrade pour parler comme un orateur)*

Mes chers villageois, calmez-vous, l'heure est grave. Nous sommes pour la première fois de notre histoire, confrontés à la suppression d'un villageois. Jamais un tel drame n'est arrivé, c'est une catastrophe !

Je me vois dans l'obligation d'enquêter sur vous tous, y compris moi-même, pour comprendre ce qu'il s'est passé et trouver l'horrible responsable ! Et nous le bannirons du village !

Tout le village *crie* « HHAANN !!! » *et* « Ce n'est pas moi ! Ce n'est pas moi ! »

La Maire fait signe aux villageois de se calmer et rajoute :

LA MAIRE

Mes chers villageois, demain après la nuit, je vous interrogerez tous pour connaître votre alibi au moment des faits. En attendant, nous allons essayer de dormir un peu.

Tout les villageois et la Maire sortent.

La narratrice arrive.

NARRATRICE

Et c'est ainsi que les villageois rentrèrent chez eux, terrifiés.

Et c'est ainsi que la capitaine rendit un dernier hommage à la victime.

Résoudre cette terrible affaire allait demander au capitaine un sens de l'écoute aiguisé, un sens de l'observation aiguisé, une sensibilité aiguisée, et une capacité de déduction... *(elle cherche son mot)* aiguisée.

La PETITE FILLE revient très rapidement sur scène pour clamer avec fierté au public et à la narratrice :

PETITE FILLE

Moi je sais ! J'ai tout vu !

La narratrice fait un «oui, oui, chut ! » de la tête, et renvoie la PETITE FILLE en coulisse.

SCENE 2, *Voyante, éclaire-moi*

LA NARRATRICE

Lorsqu'on a un problème qui nous dépasse, nous sommes souvent tentés de croire qu'une réponse « magique » nous attend quelque part...

VOYANTE

AAH ! Je savais que vous viendriez me voir Madame La Maire. Entrez ! Quelle est votre question ?

LA MAIRE *(déterminée)*

Que faisiez vous hier soir ?

VOYANTE

C'est vraiment votre question ?

LA MAIRE

J'avoue que... j'aimerais bien savoir si vous avez vu quelque chose dans vos... *(montre tous les outils de la Voyante)* trucs.

VOYANTE

Hier soir, j'étais en train de tirer mes cartes comme ça...

(La voyante montre sa technique de tirage de carte, un peu farfelue.)

Je n'étais pas en grande forme, j'ai loupé mes tirages. J'ai eu comme, une absence de connexion, ma tête me faisait mal et j'ai vu du noir partout, partout. Puis je me suis endormie.

Mais ce matin, j'ai contacté les esprits du cristal, et j'ai vu !

LA MAIRE

Oui ?

VOYANTE

Laissez-moi me concentrer.

(La Voyante tente de rentrer en contact avec ses souvenirs, elle se lève, devient bizarre, cri, tremble..Elle change de voix :) (Bruits de Tonnerre)

J'ai vu ...

J'ai vu...

J'ai vu du désespoir...

J'ai vu de l'ennui...

J'ai vu de la HONTE !

J'ai vu un aveu,

J'ai vu le hasard,

J'ai vu du courage mais aussi du MENSONGE ! Beaucoup de mensonges !

Et j'ai vu LA VÉRITÉ dans les yeux de la petite fille !!!! La petiiiite fffiiiiiiiiiiiiee !!!!

La voyante se rassoit, épuisée.

Il y a un silence, la maire est bouleversée et doit se remettre de ses émotions.

LA MAIRE

Quel discours mystérieux... je n'ai rien compris, MAIS JE VOUS CROIS !!!

Merci Chère Voyante!!

La Maire s'en va.

La voyante reprend des forces, allume un encens et parfume la pièce, puis en partant dit ;

VOYANTE

Fiou ! J'ai tout donné...

Elle quitte la scène.

La narratrice fait une drôle de tête.

NARRATRICE

Après ce moment fort en sensations, il était logique d'aller chercher du réconfort auprès de Cupidon, qui veut paix et amour sur Terre.

SCENE 3 , Cœur brisé

Cupidon est assis en train de regarder un film (Titanic, on entend les paroles du film). Il pleure et mange des pop-corn en même temps. Des mouchoirs sont étalés partout, il se mouche de temps en temps, chouine et parle au film. Il est désespéré.

La Maire entre, observe et tousse pour se faire entendre. Cupidon sursaute.

CUPIDON

Pourquoi me déranger au pire moment ?! Vous voyez bien que je pleure !

LA MAIRE

Excusez-moi, je tombe mal...

CUPIDON

Oui tout va mal, mal, mal ! Mais venez vous asseoir !

La Maire s'assoit. Silence, elles regardent le film et Cupidon continue de pleurer.

CUPIDON

Je connais ce film par cœur, mais je pleure toujours autant. L'amour est fait pour durer ! Je veux que les gens s'aiment pour toujours, moi ! Pourquoi les gens disparaissent ? Pourquoi les gens se séparent ? Pourquuuooooiiiiiiii ???

Cupidon s'effondre en pleurs sur La Maire.

CUPIDON

Vous voulez savoir ce que je faisais hier soir ? J'étais chez Docteur COEURBEAU...

LA MAIRE

Docteur CORBEAU.

CUPIDON

Non, Docteur COEURBEAU. J'étais chez elle car j'ai quelques problèmes en ce moment. Je n'arrive plus à former de couples, c'est horrible, HORRRRIIBBLLLEEE !!!!
Ma vie c'est l'amour, les rencontres, la joie ! Docteur COEURBEAU va m'aider à voir la vie en rose ! Docteur...

LA MAIRE (*l'interrompt*)

CORBEAU !

CUPIDON

COEURBEAU ! CŒUR CŒUR CŒURBEAU ! Elle va m'aider à retrouver mes pouvoirs ! On a qu'à aller la voir si vous voulez !

Elles partent en coulisse par un côté.